



## Gottesdienste und Veranstaltungen lokal und medial in der Kar- und Osterwoche in St. Egidien und St. Sebald

Alle Videos sind live abrufbar unter [www.sebalduskirche.de](http://www.sebalduskirche.de), [www.facebook.com/sebalduskirche](https://www.facebook.com/sebalduskirche), [www.facebook.com/egidienkirche](https://www.facebook.com/egidienkirche), [www.youtube.de](https://www.youtube.de), [www.instagram.de/stsebaldnuernberg](https://www.instagram.de/stsebaldnuernberg)

### Lokal

- Erweiterte Öffnungszeiten: Die Kirchen sind von 9.30 bis 18 Uhr zum stillen Gebet und Kerzenentzünden geöffnet.
- Neben der Gebetsglocke am Morgen, Mittag und Abend lädt die tiefste Glocke von St. Egidien und St. Sebald seit Beginn der Pandemie um 15 Uhr zum Innehalten ein.
- Wir senden bis zum 19. April täglich um 14.45 Uhr live Impulse dazu aus St. Sebald und St. Egidien, hier abrufbar: [www.sebalduskirche.de](http://www.sebalduskirche.de). Einen musikalischen Dialog von Glocke und Violine gestaltet die Kammermusikerin Jessica Hartlieb.
- Wenn Sie möchten, dass wir ein Anliegen für Sie an die Gebetswand heften oder eine Kerze in der Sebalduskirche entzünden, schreiben Sie bitte an: [martin.brons@elkb.de](mailto:martin.brons@elkb.de)
- Am Ostersonntag stehen in der Sebalduskirche Osterlichter bereit, die unter Berücksichtigungen der Sicherheitsvorschriften auf einem privaten Osterspaziergang an der Osterkerze entzündet und mit nach Hause genommen werden können.
- Eine Anregung, wie Sie Ihre Spaziergänge geistlich gestalten können, liegt in der Kirche aus und kann unter [www.sebalduskirche.de](http://www.sebalduskirche.de) abgerufen werden.
- Außerdem: Der Künstler Gerald Hofmann wird seine Kunstintervention „unbefl ECK t“ von 2012 an der Nordfassade der Sebalduskirche von Flecken befreien. Analog zu den geschlossenen Altären ist die Kunstintervention in der Karwoche abgenommen und wird zu Ostern neu erstrahlen.

## **Medial per livestream**

- **In der Karwoche täglich 14.45 Uhr aus St. Sebald – livestream**  
Die Passionsgeschichte mit Wort und Musik – endet mit Gebetsläuten um 15 Uhr.
- **Karfreitag aus St. Sebald, ab 8 Uhr abrufbar**  
„Bilderpredigt von einer großen Liebe und ihrer Hingabe“ – Kreuzweg in und um St. Sebald  
Regionalbischof Dr. Stefan Ark Nitsche, Pfarrer Dr. Martin Brons  
Kammerschauspielerin Adeline Schebesch und Kammermusikerin Jessica Hartlieb – Violine.
- **Karfreitag, 14.45 Uhr aus St. Sebald – livestream**  
Innehalten zur Todesstunde Jesu in Wort und Musik –  
endet mit dem 15 Uhr-Geläut zur Todesstunde Jesu.  
Pfarrer Dr. Martin Brons, Bernhard Buttman – Orgel
- **Karsamstag, 14.45 Uhr aus St. Egidien – livestream**  
Grabesruhe an der großen Darstellung der Grablegung Jesu  
Kulturpfarrer Thomas Zeitler
- **Karsamstag, 19 Uhr bis Ostersonntag, 5 Uhr aus St. Egidien – livestream**  
Church goes Clubbing: Dance into life! Die Osternacht (behind closed doors) durchtanzt.  
Presented by Kulturkirche St. Egidien, Die Rakete, Soundbar Mitte und Haus 33.
- **Ostermorgen, 6 Uhr aus St. Sebald – livestream**  
Das aufgehende Licht. Entzünden der Osterkerze, Osterevangelium und Ostergeläut.  
Regionalbischöfin Elisabeth Hann von Weyhern  
Pfarrerin Annette Lichtenfeld, Pfarrer Dr. Martin Brons, Bernhard Buttman – Orgel
- **Ostersonntag, 10 Uhr**  
Gemeinsames Ostergeläut der Nürnberger Innenstadtkirchen  
10.15 Uhr: Jeder ist eingeladen, aus den Fenstern gemeinsam „Christ ist erstanden“ zu singen
- **Ostermontag, ab 8 Uhr abrufbar**  
Orgelmatinee – Musik und Wort aus St. Egidien  
Kulturpfarrer Thomas Zeitler, Manfred Meier-Appel – Orgel
- **Ostermontag, 10 Uhr Ostergeläut von St. Egidien und St. Sebald**
- **Ostermontag, 14.45 Uhr aus St. Egidien – livestream**  
Statt Ostermarsch: Aufruf an der Friedenssäule,  
einer Kunstinstallation von Johannes Volkmann – endet mit dem 15-Uhr-Geläut
- **Dienstag, 14. bis Samstag, 18. April – livestream ab 14.55 Uhr**  
Videoimpulse zum Innehalten beim Sondergeläut um 15 Uhr.
- **Sonntag, 19. April, 10 Uhr aus St. Sebald – livestream**  
über.wunden – 1945.2020 | ein zum 75-jährigen Kriegsende geplanter Gedenkgottesdienst  
wird behind closed doors umgesetzt:  
Matthias Weckmann: Geistliches Konzert „Wie liegt die Stadt so wüst“  
Barockensemble Hartwig Groth,  
Theresa Steinbach – Sopran, Manuel Krauß – Bass, Bernhard Buttman – Orgel  
Regionalbischof Dr. Stefan Ark Nitsche und Pfarrer Dr. Martin Brons

**Der Herr ist auferstanden! Halleluja! | Er ist wahrhaftig auferstanden! Halleluja!**

**Die Pfarrei von St. Egidien und St. Sebald**

**wünscht Ihnen ein gesegnetes Osterfest AD 2020!**